

CV

Billedhugger Bjørn Nørgaard (f. 1947)

www.bjoernnoergaard.dk

Bor og arbejder i København og på Møn

Medlem af Eks-Skolen

Repræsenteret af Galleri Susanne Ottesen, www.susanneottesen.dk

Professor ved Det Kongelige Akademi for de Skønne Kunster, København. Nuværende professor på CNAA, China National Academy of Fine Arts, Beijing. Tidligere gæsteprofessor ved Trondheims kunstakademi, Norge; Oslo kunstakademi, Norge; Rijksakademiet i Amsterdam, Holland; Akademiet i Hertogenbosch, Holland.

Solo udstillinger

2017

Bjørn Nørgaard, Glostrup Kunstforening, Danmark

2016

Drømme i mængde er tomhed, det gælder også ord i mængde, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

2014

DER URSPRUNG DER ZUKUNFT - Er en organisk allegorisk modernisme mulig, Years, København, Danmark.

Bjørn Nørgaard. Remodelling the World again again again, CAFA Art Museum, Beijing, Kina

Maleri og skulptur, Huset i Asnæs, Asnæs, Danmark

2013

Bjørn Nørgaard, Riv dette tempel ned, Kunstpakhuset, Ikast, Danmark

2012

Bjørn Nørgaard, Fake - Som i et spejl, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Bjørn Nørgaard, Udvalgt grafik Hornslet Kunstforening, Hornslet, Danmark

Spørger Jørgen stadig, Politikens Forhal, Danmark

Bjørn Nørgaard, Allerød Kunstforening/Allerød Kunstforening, Allerød, Danmark

2010

Bjørn Nørgaard. Udvalgt grafik og småskulpturer, GrafikGalleriet, Næstved, Danmark

Bjørn Nørgaard. Remodelling the World, Statens Museum for Kunst, København, Danmark

Bjørn Nørgaard. Recycling Art, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark

Bjørn Nørgaard. Englefisse, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

2009

Björn Nørgaard. Mythos und Morphologie, Kunstsammlung Chemnitz, Chemnitz, Tyskland

2008

Björn Nørgaard. Modstillinger og dialog, Museet Holmen, Løgumkloster, Danmark

Björn Nørgaard, Rønnebæksholm Kunst- og Kulturcenter, Næstved, Danmark

2007

Björn Nørgaard. Du skal elske din fjende. Vejen til værket, Fredericia Kunstforening, Museerne i Fredericia – Fredericia Kommune, Christianskirken, Danmark

Björn Nørgaard. Den genmodificerede havfrue. Skuffebilleder, Politikens Galleri, København, Danmark

Björn Nørgaard: Galleriets 25 års jubilæumsudstilling, Ringsted Galleriet, Ringsted, Danmark

En lystrejse gennem skulpturens forunderlige verden – con amore Björn Nørgaard, Gl. Holtegaard, Holte, Danmark

Björn Nørgaards kartoner til Dronningens gobeliner, ARoS Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark

Björn Nørgaard. Troen er håbet – tvivlen vilkåret, Museet for Religiøs Kunst, Lemvig, Danmark

Sisyphus Meets Confucius, The Danish Cultural Institute. dARTex (The Danish Art Exchange), Beijing, Kina, Danmark

Björn Nørgaard. Atypia II – nye bronzeskulpturer, Galerie MøllerWitt, Aarhus, Danmark

2006

Björn Nørgaard, Told Skat Museum, København, Danmark

Björn Nørgaard. "Atypiske figurer", Jens Nielsen og Olivia Holm-Møller Museet, Holstebro, Danmark

Björn Nørgaard. Mickey's Opera / Atypia, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

2005

Björn Nørgaard og H.C. Andersen, Kunsthallen Brandts, Odense, Danmark

Björn Nørgaard: "Venus spejler - spejler Venus", Statens Museum for Kunst, København, Danmark

Björn Nørgaard. Venus spejler spejler Venus, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Farvekobbertryk af Björn Nørgaard, Galleri Norskov, Martofte, Danmark

2004

Tryk på livet, Galopperiet Stadens Museum for Kunst, Christiania, København, Danmark

2003

Trykk på kunsten, Galleri Krysset, Lofoten, Norge

Tapiserie de Björn Nørgaard, Atelier Courant d'Art, Aubusson, Frankrig

Björn Nørgaard. Der Werkzeugkasten von Beuys, Galerie Nemo, Eckernförde, Tyskland

Björn Nørgaard. I de dage Paven kom til Damaskus, Paludan Bog & Café, København, Danmark

2002

Bjørn Nørgaard. Skulpturer og papirarbejder, Galerie MøllerWitt, Aarhus, Danmark

Grafik af Bjørn Nørgaard, Stadsbiblioteket, Kgs. Lyngby, Danmark

Bjørn Nørgaard. I de dage paven kom til Damaskus. 14 farve-kobbertryk, Brøndums Galleri, København, Danmark

2001

Os fra jorden op til sig..., Politikens Galleri, København, Danmark

Hur det gick till – Innan Drottning Margrethe fick sina gobelänger, Danmarks Hus, Stockholm, Sverige

Bjørn Nørgaard. Billeder. Christiansborg tapeterne. Georg Jensen Damask, Galerie Andersen & Jul, Aalborg, Danmark

2000

EXPO 2000, Den danske pavillon, Hannover, Tyskland, 1.6. – 31.10. 2000

Unity Through Diversity. World Peace Economy. One Religion is not Enough, DCA Gallery, New York, USA

1999

Tapisseries françaises pour la Reine de Danemark. Cartons de Bjørn Nørgaard. Manufactures des Gobelins et de Beauvais 1989 – 1999, Musée du Luxembourg, Paris, Frankrig; Museum Friedericianum Kassel, Kassel, Tyskland; Christiansborg Slot, København, Danmark

Bjørn Nørgaard sculptures et œuvres graphiques, Maison du Danemark, Paris, Frankrig

Bjørn Nørgaard. Stumper og stykker. Jeg gik mig over sø og land. Krigsminder fra spisebordet, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

1998

Bjørn Nørgaard. Åbningsudstilling. Galleri Glashuset, Galleri Glashuset, Stege, Danmark

Bord dæk dig – Bank under bordet, Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark; Portalen, Greve, Danmark; Kulturhuset, Toldkammeret, Helsingør, Danmark; Kulturhuset, Stockholm, Sverige

1997

Billedhuggeren Bjørn Nørgaard, Vejen Kunstmuseum, Vejen, Danmark

1996

Errare Humanum Est. Tolerance Tålmod Ydmyg Indsigt Troskab Viden Oplysning Klog Tro Kærlighed Fantasi Arbejde Homo Error Est, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

1995

Bjørn Nørgaard. Les onze tapisseries de la reine de Danemark. Études et esquisses, Maison du Danemark, Paris, Frankrig; Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg; Kastrupgårdsamlingen, Kastrup; Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Køge, Danmark

Hjemløse sjæle på vandring af Bjørn Nørgaard. Projektudstilling, Trapholt, Kolding, Danmark

1994

The new Europe - Every Morning We Have to Start All Over, Tallinn Art Hall, Tallinn, Estland; Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Bjørn Nørgaard viser modeller og skitser til pavillonen i Farum Bypark i samarbejde med Per Hebsgård, Farum Kunstforening, Paltholmcentret, Farum, Danmark

1993

Bjørn Nørgaard. Rare former og latterlige menneskeracer, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark; Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland

Expo 93, Taejön, Sydkorea

Notes de Paris. 45 lithographies de Bjørn Nørgaard, Editions Ateliers Clot, Paris, Frankrig

1992

Bjørn Nørgaard. Unterwegs nach Morija, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Bjørn Nørgaard. Udkast, Konstforeningen Aura Krognoshuset, Lund, Sverige

1991

Bjørn Nørgaard, Bror Hjorths Hus, Uppsala, Sverige; Norrtälje Konsthall, Norrtälje, Sverige; Olle Olssons Hagalund-museet, Stockholm, Sverige

Henning Christiansen, Bjørn Nørgaard. da capo al FINE. (der Wanderer), Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland; Galerie NEMO, Eckernförde, Tyskland

Bjørn Nørgaard "Brev Til Vennerne" fire skulpturer, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

1990

Natur - Saga - Myt, Södertälje Konsthall, Stockholm, Sverige

Udstilling med kartoner til gobelinerne, Alexandersalen, Christiansborg Slot, København, Danmark

1989

Bjørn Nørgaard, Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland

Bjørn Nørgaard. Architectura Humana, Galerie van Gelder, Amsterdam, Holland

1988

Bronzer, Kunsthandel Susanne Ottesen, København, Danmark

Bjørn Nørgaard, Ny Carlsberg Glyptotek, København, Danmark

1987

Bjørn Nørgaard. Der schlafende Mann, daadgalerie, Berlin, Tyskland

Modeller og skitser til tårnet i Høje Tåstrup, Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Køge, Danmark

1986

Bjørn Nørgaard – beelden, presentatie, kunstenaarsboek, Galerie van Gelder, Amsterdam, Holland

Bjørn Nørgaard. Objekt – Skulptur – Tableau, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark; Moderna

Museet, Stockholm, Sverige; Nordiskt Konstcentrum, Galleria Scultorissa, Helsinki, Finland;

Nordiskt Konstcentrum, Galleria Rantakasarmi, Suomenlinna, Finland; Henie Onstad Kunstsenter,

Høvikodden, Norge; Statens Museum for Kunst, København, Danmark

1987

Gadeinventar – bydele og monumentplaner (i samarbejde med Allan de Waal), Tranegården,

Gentofte Kommunebibliotek, Gentofte, Danmark

1985

Skulpturer i raku, Kunsthandel Susanne Ottesen, København, Danmark

Skulpturer og kobbertryk, Høje-Taastrup kommunes Fritidscenter, Danmark

1984

BAR BAR, Galleri Barbar, Stockholm, Sverige

1983

Udkast, Køge Skitsesamling, Køge, Danmark

1982

Kobbertryk og skulptur, Kunsthandel Susanne Ottesen, København, Danmark

Modeller och skisser för utsmyckning av Gladsaxe bibliotek, Arkiv för dekorativ konst, Lund,

Sverige

Utopiske monumenter, Gladsaxe Hovedbibliotek, Gladsaxe, Danmark

1981

Præsentation af mappen "KONG", Galleri Flindt, Aarhus, Danmark

Copyright Hætsj, Den kgl. Kobberstiksamling, Statens Museum for Kunst, København, Danmark

1979

Galleriet på Slotsgrunden, Haderslev, Danmark

1978

Obelisk – Kuppel – Sarkofag, Galleri Svend Hansen, København, Danmark

1977

Marias gravhøj, Galleri 38, København, Danmark

1975

Tag ett kopp kaffe, Galerie Sct. Petri, Lund, Sverige

3 håndmadder og 1 Bajer kun 10 kr., Daner Galleriet, København, Danmark

Gentagelser med variationer, tag en kop kaffe, Kunstforeningen Holstebro Kunstmuseum, Danmark

1973

Man har sine klare øjeblikke, Daner Galleriet, København, Danmark

1970

Hesteslagtningen, Studenterforeningen, København, Danmark

1969

Guldmedaljeprojektet, lukket udstilling, De studerende Råds lokaler, Charlottenborg, København, Danmark

1967

Foreningen for ung dansk kunst: De Studerendes Råds lokaler, Charlottenborg, København

Standere og hus, Vrå Højskole, Vrå, Danmark

1965

Et rum, Studentersamfundet, Vesterbrogade, København, Danmark

Gruppeudstillinger

2017

En vidunderlig verden, Johannes Larsen Museet, Kerteminde, Danmark

Store formater – kloge hænde, CLAY Keramikmuseum Danmark, Middelfart, Danmark

Tan Ping & Bjørn Nørgaard, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark

Matias & Mathias og Bjørn Nørgaard, Heart, Herning Museum of Contemporary Art, Danmark

Denn durch die Liebe wird der Mensch besser, Stiftung Christliche Kunst Wittenberg, Lutherstadt Wittenberg, Tyskland

Kunsten i lyset, Sophienholm, Kgs. Lyngby, Danmark

De to Huse, Kunsthøjskolen, Møn, Danmark

Horses, V1 Gallery & Eighteen, København

Art in Art, MOCAM Museum of Contemporary Art in Krakow, Poland

Fusion - The International Exhibition of Contemporary Ceramic Art, AMNUA, Nanjing, Kina

Ars – Scientia – Iustitia, Bjorn Norgaard / Stevens Vaughn, Nothing Gallery, Xiamen, Kina

2016

OPSLAG NEDSLAG - Danske kunstnerbøger, Det Kongelige Bibliotek, København, Danmark

Udkast til en ny verden, Sorø Kunstmuseum, Sorø, Danmark

Multiplizieren ist/bleibt menschlich - Edition Block 1966 – 2016, Edition Block, Berlin, Tyskland

Kunsten i lyset. Glaskunst fra Per Steen Hebsgaards værksted, Museet for Religiøs Kunst, Lemvig, Danmark

Chart Art Fair 2016, Kunsthal Charlottenborg, København, Danmark

Fetich - Begærets objekter, Holstebro Kunstmuseum, Holstebro, Danmark

Forårsudstillingen 2016, Den Frie Udstilling, København, Danmark

Remember Lidice, Städtische Galerie Nordhorn, Tyskland

In Con Se Kvenz, Edition Block, Berlin, Tyskland

2015

Out of use. In terior, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Rainbow in the Dark, Malmö Kunstmuseum, Sverige

Ich kenne kein Weekend. Archive and Collection René Block, Berlinische Galerie – Landesmuseum, Tyskland

Remember Lidice, Edition Block, Berlin, Tyskland

Rolling Snowball/6, Djupivogur, Island

Grafiske forbindelser, Kastrupgård Samlingen, Kastrup, Danmark

Forårsudstillingen 2015, Den Frie Udstilling, København, Danmark

What's Happening, Statens Museum for Kunst, København, Danmark

2014

Treuddk, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

10.000 timer - hvad er talent, Trapholt, Kolding, Danmark

100 x Forår, Den Frie Udstilling, København, Danmark

Object matter, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

2013

ZEIGEN - en audiotour gennem København, Nikolaj Kunsthal, København

Forårsudstillingen 2013, Den Frie Udstilling, København, Danmark

The Unanswered Question. Ískele 2, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Tyskland

Chart Art Fair 2013, Kunsthal Charlottenborg, København, Danmark

2012

Giv os i dag... Når kunsten går i kirke, KØS, Museum for kunst i det offentlige rum, Køge, Danmark

Socle du Monde Biennale, HEART, Herning Museum of Contemporary Art, Danmark

Os imellem, Schæffergården, Gentofte, Danmark

Forårsudstillingen 2012, Den Frie Udstilling, København, Danmark

2011

Glasgal, Kurator, Glasmuseet Ebletoft, Danmark

Rolling Snowball/2, Quanzhou, Kina

2010

North meets West, Musée National du Mali, Mali
Patriarkerne, Museet for Religiøs Kunst, Lemvig, Danmark; Christliche Kunst, Wittenberg, Tyskland
Ex-skolen. eksperiment kunst skole 1961–1969, Jorn Museum, Silkeborg, Danmark
Gravmonument, Stenhuggerlauget: Kunstindustrimuseet, København, Danmark
I Love You, ARoS Aarhus Kunstmuseum, Danmark
Kunsten i blodet, Utzon Center, Aalborg, Danmark
Sidste nyt fra KØS, KØS Museum for det offentlige rum, Køge, Danmark
Forårsudstillingen 2010, Den Frie Udstilling, København, Danmark

2009

ANGLI HEART, Herning Kunstmuseum, Herning, Danmark
Kunst & Bæredygtighed, Byggeriets Hus, Frederiksberg, Danmark
Happy Birthday, ARoS Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark
HEBSGAARD-GLASKUNST.DK, Politikens Galleri, København, Danmark
H.C. Andersen i 3D. Skitser, skulpturer og buster, Odense Bys museer, Odense, Danmark
Færøsk grafik, Kulturkøbmanden, St. Brøndum, Skørping, Danmark
Den sidste nadver, Bredgade Kunsthandel, København, Danmark
Forårsudstillingen 2009, Den Frie Udstilling, København, Danmark
Trapholts Nyeste – direktøren hænger op, Trapholt, Kolding, Danmark

2008

Åbningsudstilling, Augustiana – Skulpturpark og Kunstcenter, Augustenborg, Danmark
GLASKUNST-KUNSTGLAS. Ny dansk Glaskunst, KulturArkaden, Vordingborg, Danmark
Food for Thought, Stege Sukkerfabrik, Stege, Danmark
Imagine MØNHATTAN, Kunsthøll 4Møen, Møn, 13.7. – 17.8. 2008
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
En Glashyldest til Jens Nielsen fra Hebsgaard og kunstnere, Kunstforeningen Køge Bugt: Mosede Fort, Karlslunde, Danmark
Mod komedie eller tragedie I – II, Galleri Brænderigården Horsens, Horsens, Danmark
Forårsudstillingen, Den Frie Udstilling: Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark
Op i limningen, Skulpturi.dk, København, Danmark
Auktionsudstilling, Hovedstadens Røde Kors: Galerie Asbæk, København, Danmark

2007

Mit Sicherheit: KUNST. Die Kunstsammlung der Provinzial Versicherungen, Museumsberg Flensburg, Tyskland
An Sigt, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg, Danmark
Henning Christiansen. FLUXID, Den Frie Udstilling, København, Danmark
Pengenes Kunst. Fra skitse til seddel – fra model til mønt, Kunstmuseet Køge Skitsetsamling, Danmark
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

CowParade Copenhagen, Red Barnet: Øksnehallen, København, Danmark; Københavns Lufthavn, Terminal 3, København, Danmark
Teater-malere, Teatermuseet i Hofteatret, København, Danmark
Oplev Danmarks Fødsel, GeoCenter Møns Klint, Møn, Danmark(permanent udstilling)
Eventyrskabe, Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark
2 + 2 = 7, Egmonts Videnscenter, Statens Museum for Kunst, København, Danmark
Havfruehår og Neptuns hovedpine, Egmonts Videnscenter, Statens Museum for Kunst, København, Danmark
Forårsudstillingen 2007, Den Frie Udstilling, København, Danmark
Kongerækken i kunsten, De kongelige Repræsentationslokaler, Christiansborg Slot, København, Danmark
International kunst fra Præstø, Holmegaard Glasværk, Holmegaard, Danmark

2006

Angels, Marienlyst Slot, Helsingør, Danmark
Fremd bin ich eingezogen, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Tyskland
Art, Life & Confusion. 47th October Salon, The Belgrade Public Bath, Cara Dusana, Beograd, Belgrade, Serbien
Images of Syria, Møstingshus, Frederiksberg, Danmark
EKS-skolen. Poul Gernes, Bjørn Nørgaard, Tom Krøjer, Peter Bonnén, Egon Fischer, John Davidsen, Lars Ravn, Finn Lynggaard, Galleri Tavi, Skagen, Danmark6
Livet i skitsen - en udstilling med og om skitser, Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Danmark
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
5 Tage bis zum Ende der Kunst – ein Projekt der Kuratorenwerkstatt Kunsthalle Fridericianum, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Tyskland
Renæssance og Nutid, Masnedøfortet, Vordingborg, Danmark
Erro. Bjorn Norgaard. Karin van Dam. Scarlett Hooft Graafland. Maleonn, The Chinese European Art Center, Xiamen University Art College, Xiamen, Kina
2006 International Architecture-Ceramic Exhibition, Clayarch Gimhae Museum, Gimhae, Sydkorea
Nu her og aldrig mer, Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark
Fluxus & Non Fluxus Fluxus. Arkivudstilling. Knud Pedersens Samling, Nikolaj, Københavns Kommunes Udstillingsbygning, Danmark
Et skridt i den rigtige retning, Gl. Holtegaard, Holte, Danmark
Hvad syn's du?, Juniorgalleriet ARoS Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark
Færøernes grafiske værksted, Sammenslutningen af danske Kunstforeninger, Danmark

2005

50 år med kunst. Løvbjergs Almene Fonds samling, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark
Højde bredde dybde, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark
Helt til Hest, Esrum Kloster & Møllegård, Græsted, Danmark
Erik Veistrup Samlingen. En gave så stor, Danmarks Keramikmuseum – Grimmerhus, Middelfart, Danmark
Opbrud, Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Danmark

Parade – ARoS Collection, ARoS, Århus, Danmark
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
Tresserkunst i Danmark, Herning Kunstmuseum, Herning, Danmark
Britney Spears, andre hellige kvinder og deres sønner, Hørgården, Amager, Danmark
Grafik fra Edition Atelier Clot, Paris, Galleri DGV, Svendborg, Danmark
H.C. Andersen på nudansk, Nivaagaards Malerisamling, Nivå, Danmark
3rd World Ceramic Biennale 2005, Icheon World Ceramic Center, Sydkorea
Forårsudstillingen 2005, Den Frie Udstilling, København, Danmark
Påskeudstilling, Galleri Franz Pedersen, Danmark
100 år med kunst, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark
Andreasen & Lachman, Dansk Plakatmuseum: Aarhus Kunstbygning, Aarhus, Danmark

2004

Terra Vita Xiamen, The Chinese European Art Center, WOW-gallery, Xiamen University, Xiamen, Kina
Frederiksberg på plakaten, Møstings Hus og Byggeriets Hus, Frederiksberg, Danmark
17 kunstværker, Unicef: Royal Copenhagen, Frederiksberg, Danmark
Lys i en mørk tid – 40 kunstværker sætter fokus på menneskerettighederne, Amnesty International: Skt. Petri kirke, København, Danmark
Tryk, 53 tryk fra Færøernes Grafiske Værksted, Nordatlantens Brygge, København, Danmark
Spejlinger i gips, Det Kongelige Danske Kunstakademi, Billedkunstskolerne og Danmarks Kunstbibliotek, Samlingen af Arkitekturtegninger, København, Danmark
Sofa uden grænser, Læger uden Grænser: Øksnehallen, København, Danmark
Beyond Posters – 1989 - 2004, Galleri Susanne Ottesen, Danmark
37,3° C, Vikingsberg Helsingborg, Sverige
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
Den Haag Sculptuur 2004. Giganten – Europese Spraakmakers, Avenue Voorhout, Den Haag, Holland
Med Kærlig Hilsen, Charlottenborg Udstillingsbygning, København, Danmark
Dyr beset i glas, Zoologisk Have, Frederiksberg, Danmark; Musikhuset Aarhus, Aarhus, Danmark; Naturama, Svendborg, Danmark; Holmegaard Glasværk, Holmegaard, Danmark
I det grønne, Jyllands-Posten, Kongens Nytorv 8, København, Danmark
Forårsudstillingen, Den Frie Udstilling: Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark
33 farvelitografier fra Brødrene Brøndum, Sammenslutningen af Danske Kunstforeninger, Danmark

2003

Sea & Music - Sculpture, Xiamen Bay Park, Xiamen, Kina
MUKA, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark
Bamsetræf II, Marienlyst Slot, Helsingør, Danmark
Rumklang, Aalborg Portland-siloen, Vordingborg, Danmark
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
Store og mellemstore skulpturer, Galleri M, Gyldensten Slot, Bogense, Danmark

Reflections in a New Nordic Light, Nordisk Ministerråd: Municipal Exhibition Hall, Petrozavodsk, Rusland; Museum of Applied Arts of the St. Petersburg State Academy of Arts and Design, Sankt Petersburg, Rusland; Brænderigården, Viborg, Danmark; Pomeranian Princes' Castle, Szczecin, Polen

Den danske Radeerforenings 150 års jubilæumsudstilling, Vejle Kunstmuseum, Danmark

Forårsudstillingen 2003, Den Frie Udstilling, København, Danmark

Kunst til tiden, Kræftens Bekæmpelse: vandredstilling i hele landet

2002

Retrospektiv Georg Jensen Damask udstilling, Museumscenter Aars, Danmark

Mare Balticum, Nationalmuseet, København, Danmark

Den Frie Udstilling, Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark

Next, La Biennale di Venezia, From dusk to dawn, Den danske pavillon, Venezia, Italien

Gru og glæde, Museet for Religiøs Kunst, Lemvig, Danmark

Baroque, Christianssands Kunstforening, Christianssand, Norge

Fra Venedig biennalen 2001, Charlottenborg Udstillingsbygning, København, Danmark

Leif Sylvester, Dea Trier Mørch, Bjørn Nørgaard, Henrik Have, Jytte Rex, Henning Christiansen,

Gimsinghoved Kunst- og Kulturcenter, Struer, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Bjørn Nørgaard og Lene Adler Petersen – dansk listafolk, Listasavn Føroya, Tórshavn, Færøerne

Påskeudstillingen, Bratskov, Brovst, Danmark

Monster, Albertslund Rådhus, Albertslund, Danmark

Omkring Erik Nyholm, Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Danmark

2001

Kai Lang 70 år, Varmegalleriet, København, Danmark

MUKA, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark

Husrum, Masnedøfortet, Vordingborg, Danmark

Bjørn Nørgaard *Det genmodificerede Paradis* og Erik Steffensen *Arizona*, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Kunstøen Møn, Agerholm Galleri og Skulpturpark, Langebæk, Danmark

Accrochage, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

La Biennale di Venezia, Den Danske pavillon, Venezia, Italien

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Et godt skår – John Hunovs samling af keramisk kunst, Danmarks Keramikmuseum – Grimmerhus, Middelfar, Danmark

Eigenschatten, Museumsberg Flensburg, Flensburg, Tyskland; Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark

Rundrejse 2001.dk., Vendsyssel Kunstmuseum, Hjørring, Danmark

Forårsudstillingen, Den Frie Udstilling: Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark

Du er helt ny – du er retro, Danske Grafikeres Hus og Clausens Kunsthandel, København, Danmark;

Trapholt, Kolding, Danmark

2000

Ambassaden, Ambassade 1, Den Nordatlantiske Brygge, København, Danmark

Skulptur til Torvet, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark

Plakater, Albertslund Rådhus, Albertslund, Danmark

Mennesket – Et halvt århundrede set gennem kroppen, Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Danmark

Hulrum, Masnedøfortet, Vordingborg, Danmark

3. Eckernförde Grafiktag. 25 Jahre Kupferdruckwerkstatt Nobert Weber. 20 Jahre Galerie NEMO in Eckernförde, Museum Eckernförde, Eckernförde, Tyskland

Accrochage, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Farveglas – en værkstedsudstilling fra Per Steen Hebsgaard, Sydthy Kunstforening og Heltborg Museum: Heltborg Museum, Thy, Danmark; Fredericia-Middelfart Handelsskole, Fredericia, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Norden zeitgenössische kunst aus nordeuropa, Kunsthalle Wien, Wien, Østrig

3 venner. Bjørn Nørgaard. John Davidsen. Henning Christiansen. Maleri – skulptur, Varmegalleriet, København, Danmark

Lene Adler Petersen. Bjørn Nørgaard. Plakater 1967 – 2000, Dansk Plakatmuseum: Aarhus Kunstbygning, Aarhus, Danmark

Accrochage, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Det sidste århundrede i dansk og udenlandsk plakatkunst, Århus Kunstbygning, Aarhus, Danmark

1999

Strejftog i det 20. århundrede, Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Danmark

Skandaler – Danske Kunstskandaler i det 20. århundrede, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark

Sværd og Drager, Kunstcentret Silkeborg Bad, Silkeborg, Danmark

Jomfru Maria – aspekter af Vor Frue, Museet på Koldinghus, Kolding, Danmark

Janssons Frestelser – John Hunovs fotografiske samling, Fotografisk Center, København, Danmark

Farvefænomener. Bemalinger i dansk skulptur 1947-98, Charlottenborg, København, Danmark

Skulptur i Eventyrhaven 1999, Odense Bys Kunstfond, Eventyrhaven, Odense, Danmark

Skulptur inför år tvåtusen, Skissernas Museum, Lund, Sverige

Hvid, Charlottenborg, København, Danmark

Glas og lys. Værker fra Per Hebsgaards værksted, Cisternen, Frederiksberg, Danmark

Forårsudstillingen, Den Frie Udstilling. Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark

1998

It All Began in the Seventies, Mishkan Le'Omanut Museum of Art, Ein Harod, Israel

Den store gave. 80'er grafik fra Niels Borch Jensens Værksted for Kobbertryk, Vejle Kunstmuseum, Vejle, Danmark

Keramisk Kunst 1987 – 1998. Værker fra Tommerup, Danmarks Keramikmuseum – Grimmerhus, Middelfart, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Fuglefri, Kunstcentret Silkeborg Bad, Silkeborg, Danmark

Joseph Beuys: Tegninger – objekter – video, Charlottenborg Udstillingsbygning, København, Danmark

Avesta Art, Gamla Järnbrukshyttan, Avesta, Sverige

Inspirationens Veje. En hilsen til glasmesteren Per Steen Hebsgaard fra danske og skandinaviske kunstnere, Køge Skitsesamling, Køge, Danmark; Skissernas Museum, Lund, Sverige

Når Plast bli'r Kunst, Danmarks Tekniske Museum, Helsingør, Danmark

1997

1847 – 1997. Historien i glimt, Århus Kunstforening af 1847, Aarhus, Danmark

Erik Veistrups Samling, Det Gule Palæ, Roskilde, Danmark

Museum Danmark, Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Kirsten Ortved – Martin Erik Andersen – Bjørn Nørgaard. Skulptur, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Arkens Samling, Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Danmark

Kunst på papir – fra Cézanne til Warhol, Randers Kunstmuseum, Randers, Danmark

Nordisk Konst för millioner, Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Sverige

1996

Den Frie Udstilling, Den Frie Udstilling, København, Danmark

Når lys lukkes ind, Byggeriets Hus, Frederiksberg, Danmark

Dansk skulptur i 125 år. Den surrelle skulptur fra 1936 til i dag, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, Danmark

Dansk skulptur i 125 år. Den eventyrlige skulptur, Museet på Sønderborg Slot, Sønderborg, Danmark

Dansk skulptur i 125 år. Skønheden og Udyret. 125 års brydninger i dansk skulptur, Fyns Kunstmuseum, Odense, Danmark og Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark

Skulpturens Væsen, Thorvaldsens Museum, København, Danmark

Doris Bloom Kirsten Justesen Réne Tancula Nilsen Bjørn Nørgaard, Charlottenlund Slot, Charlottenlund, Danmark

Dansk skulptur i 125 år. Ska' det være skulptur!, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark

Dansk skulptur i 125 år. Tempel og trone, Bornholms Kunstmuseum, Danmark

Litografisk udstilling, Clot Bramsen & Georges, Skolen for Billedkunst, Valby, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Fodboldkunst '96, Langelinie Pavillonen, København, Danmark; Herning Kunstmuseum: Utzon-huset, Herning, Danmark

On the Spiritual in Art, Athens Art Center, Athens, Grækenland; Nordiskt Konstcentrum, Sveaborg, Helsinki, Finland

Mørkets lys – nordisk kunst gennem 100 år, Kunstforeningen Gl. Strand, København, Danmark

Royal Copenhagen. Kunst – Industri, Sophienholm, Kgs. Lyngby, Danmark

Egne plakater og editioner 1989 – 1995, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Art-dealers, Marseille, Frankrig; Art Center, Athen, Grækenland

Nyerhvervelser 1985 – 1995, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark

1995

MUKA, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark; Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark
4th International Istanbul Biennale. ORIENT/ATION, The Vision of Art in a Paradoxical World,
Istanbul, Tyrkiet

Kunstforeningen Møn: Galleri Saftstationen, Stege, Danmark

From the Golden Age to the Present Day: Two Centuries of Art and Craft in Denmark, Det Danske
Kulturinstitut & Edinburgh bys museumsafdeling), City Art Centre, Edinburgh, Skotland 1995

Kunst Glas Kunst, BaneGården. Kunst & Kultur, Åbenrå, Danmark

25 år med kunsten i Den Levende, Rundetårn, København, Danmark

Huset fuldt af kunst, Kastrupgårdsamlingen, Kastrup, Danmark

Kunst i Kirken, Ringkjøbing Menighedsråd, Ringkjøbing Museum, Ringkjøbing Kunstforening:
Ringkjøbing Museum, Danmark; Museet Holmen, Løgumkloster, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Human Touch. Dansk samtidskunst, Trondhjems Kunstforening, Trondhjem, Norge

Frá prímítívisma til póstmóðernisma í norrænni höggmyndalist, Listasafni Sigurjóns Ólafssonar og
Hafnarborg, Reykjavík og Hafnarfjörður, Island

1994

Made in Denmark, Den kongelige Kobberstiksamling, Statens Museum for Kunst, København,
Danmark; Ribe Kunstmuseum, Ribe, Danmark

Horsens Kunstmuseum i går, i dag og måske i morgen, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark
(Fire grafiske kunstnere), Kunstakademiets Bibliotek, (Den Danske Radererforening), København,
Danmark

Manresa Hauptbahnhof, Manresa, Spanien

I begyndelsen, Museet for Religiøs Kunst, Lemvig, Danmark

Rauma Biennale Balticum. A Midsummer Night's Dream, Rauman Taidemuseo, Rauma, Finland

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Lithographies – Linogravures. Gravure sur bois. Alechinsky, Huftier, Müller, Nørgaard, Segui, Topor,
Voss, Editions Atelier Clot, Paris, Frankrig

Rudolf Tegner – Bjørn Nørgaard, Millesgården, Lidingö, Sverige

HJÆLP! Jeg er samler, Randers Kunstmuseum, Randers, Danmark

Gips i 240 aar, Galleriet, Peder Skramsgade 2, Danmark

1993

68 – Frigjort eller forført, Nationalmuseet, Brede,, Danmark

I Frejas sal, Vejle Kunstmuseum, Vejle, Danmark

Politikens sommerudstilling (Samling ved Erik Veistrup), Politikens Avishal, København, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Highlights – museet samlinger nyophængt, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark

1992

Ostsee – Biennale 1992. Das steinerne Licht, Kunsthalle Rostock, Rostock, Tyskland

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Hovedet gennem muren, Statens Museum for Kunst, København, Danmark; Museet för Nutidskunst, Helsingfors, Finland; Listasafn Íslands, Reykjavik, Island, 1993; Kunsthalle, Nürnberg, Tyskland

Et udvalg af egne editioner 1981–1991, Galleri Susanne Ottesen, København, Danmark

Ny dansk kunst – arbejder på papir, Galleri Jespersen, Odense, Danmark

1991

Henning Christiansen, Bjørn Nørgaard. da capo al FINE. (der Wanderer), Galerie Vorsetzen, Hamborg, Tyskland; Galerie NEMO, Eckernförde, Tyskland

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Anatomia, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Tyskland

Skulptur och Grafik, Sveagalleriet, Stockholm, Sverige

3 + 3 + 3 = 1 DK. Une génération de plasticiens danois. Bjørn Nørgaard – Lene Adler Petersen –

Richard Winther, Château-musée de Dieppe, Dieppe, Frankrig; Randers Kunstmuseum, Randers, Danmark

Keramisk Kunst. Dansk kunstnerkeramik gennem 100 år, Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark

1990

12th International Biennial of Drawings, Moderna galerija, Rijeka, Jugoslavien

Kunst i byen 1980 – 1990, Nikolaj. Københavns Kommunes Udstillingsbygning, København

Noordkunst, Groninger Museum, Groningen, Holland

The Readymade Boomerang. Druckgrafikmappe mit Arbeiten von: Dennis Adams, Barbara Bloom, KP Brehmer, Janet Burchill, John Cage, Tony Cragg, Rosalie Gascoigne, Richard Hamilton, Ilay Kabakov, Allan Kaprow, Bjørn Nørgaard, Nam June Paik, Sarkis, Julian Schnabel, Rosemarie Trockel, Peter Tyndall, Ken Unsworth, Ben Vautier, Boyd Webb, Lawrence Weiner, Emmett Williams, Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland; daadgalerie, Berlin, Tyskland

Radar, Kansainvälinen Taidenäyttely, Kotkassa, Finland

Nordic Art, Galerie Mikael Andersen, Galleri Engstrøm, Galleri Helene Hertzum, Galerie Leger, Galleri Lång, Galleria Mikkola & Rislakki, Galleri Nordanstad-Skarstedt, Galleri Susanne Ottesen, Galleri Ris, Galleri Wallner: Charlottenborg, København, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Stort og flot, Den kongelige Kobberstiksamling, Statens Museum for Kunst, København, Danmark

Arbeiten auf Papier, Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland

The Readymade Boomerang. Certain Relations in 20th Century Art, Biennale of Sydney;

International Festival of Contemporary Art, Art Gallery of New South Wales, Australien

Who liegt Dänemark? Tendenzen und Strömungen zeitgenössischer dänischer Kunst, Obere Galerie im Haus am Lützowplatz, Berlin, Tyskland, Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark

Nordiskt 60-tal, Listasafn Íslands, Reykjavik, Island; Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Norge; Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark; Kulturhuset, Stockholm, Sverige; Helsingin Taidehalli, Helsinki, Finland

Den Frie Udstilling, Den Frie Udstilling, København, Danmark

1989

10 år med dansk grafik 1979 – 1989, Kastrupgårdsamlingen, Kastrup, Danmark; Viborg Stiftsmuseum, Danmark

Dialog med Thorvaldsen, Thorvaldsens Museum, København, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Tendenser i dansk skulptur, Århus Kunstbygning, Aarhus, Danmark

Nutidskunst. Fra Jytte og Jarl Borgens Samling, Kunstforeningen Gl. Strand, København, Danmark; Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Danmark

1988

Balkon mit Fächer. 25. Jahre Berliner Künstlerprogramm des DAAD, Akademie der Künste, Berlin, Tyskland; DuMont Kunsthalle, Köln, Tyskland; Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag, Holland
Atelier Berlin, daaddalerie, Berlin, Tyskland

Le Nouvel art verrier du Danemark, Grenier de Löens arbriant le Centre International du Vitrail, Chartres, Frankrig; Glyptoteket, København, Danmark; Musikhuset Aarhus, Aarhus, Danmark; Kunsthallen Brandts Klædefabrik, Odense, Danmark

Vorsatz Zwei, Galerie Vorsetzen, Hamburg, Tyskland

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Åpningsutstilling, Galleri Riis, Oslo, Norge

1987

Die große Oper – oder die Sehnsucht nach dem Erhabenen, Bonner Kunstverein, Bonn, Tyskland; Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Tyskland

1988

A Arkitektur B Billedkunst E Enterprise. En udstilling af Lene Adler Petersen, Allan de Waal, Bjørn Nørgaard, Galleri Skt. Agnes, Roskilde, Danmark

Monumenta. 19de Biënnale voor Beeldhouwkunst, Openluchtmuseum voor beeldhouwkunst, Middelheim, Antwerpen, Belgien, Danmark

John Armleder, Eilis O'Connell, Otto Egberts, Hannes van Es, Kritjan Gudmundsson, Klaas Kloosterboer, Ange Leccia, J.C.J. van der Heyden, Bjørn Nørgaard, Yvonne Strang, Galerie van Gelder, Amsterdam, Holland

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Zeitberliner. Sechs Gäste des Berliner Künstlerprogramms, Forum für Kulturaustausch, Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart, Tyskland

Brennpunkt Düsseldorf. Joseph Beuys. Die Akademie. Der allgemeine Aufbruch 1962 1987, Kunstmuseum Düsseldorf; Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg; Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sverige; Malmö Konsthall, Malmö, Sverige

1986

The Danish Show, Mead Gallery, University of Warwick Arts Centre, Coventry, England

The Danish Show: Sculpture, Yorkshire Sculpture Park, Wakefield, England

Beuys zu Ehren, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, Tyskland

The Diamond Stealers, La Biennale di Venezia, Venezia, Italien

Skulptur, Veksølund, Veksø

Nordanad, Musée des Arts Décoratifs, Paris; Malmö Konsthall, Malmö, Sverige

Den globale dialog. Primitiv og moderne kunst, Louisiana Museum for Moderne Kunst, Humlebæk, Danmark

Skulpturelle synspunkter, Kunstforeningen Gl. Strand, København, Danmark; Esbjerg Kunstforenings Samling, Danmark

1985

Zugehend auf eine Biennale des Friedens, Hamburger Kunstverein, Hamburg, Tyskland

Borealis 2 – Posisjon: Nord, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Oslo, Norge

Voks, Galleri Skt. Agnes, Roskilde, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, **25.5. – 1.9. 1985**

Kommunikationens stilstand, Galleri Riis og Givskud, Horsens, Danmark

Dänische Skulptur im 20. Jahrhundert, Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg, Duisburg, Tyskland; Städtisches Museum, Flensburg, Flensburg, Tyskland; Gallerie Nemo, Eckernförde, Tyskland

Focus 3. Skulpturer og billeder, Søllerød Kunstforening, Gl. Holtegaard, Holte, Danmark

Krukker til Aragonien, Horsens Kunstmuseum, Horsens, Danmark; Galleri Specta, Aarhus, Danmark

Store Klaus og lille Klaus, Gl. Holtegaard, Holte, Danmark

1984

De Danske, Liljevalchs, Stockholm, Sverige

Köks-konster, Malmö Konsthall, Malmö, Sverige

Værkstedsudstilling omkring Menneskemuren, Statens Museum for Kunst, København, Danmark

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Blomster til Vejle, Vejle Kunstmuseum, Vejle, Danmark

1983

Statens Kunstfond, 3 års indkøb 1981–83, Den Frie Udstilling, København, Danmark

Værkstedsudstilling, Galleri Specta, Aarhus, Danmark

Pots for Aragon, Museo Angel Orensanz, Sabinanigo, Aragonien, Spanien; Galleria Sala de Arte, Zaragoza, Spanien

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Nyerhvervelser i rådhusets udstillingshal, Køge Skitsesamling, Køge, Danmark

60 – 70 – 80 Udvalgte billeder, Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg, Danmark

1982

Sleeping Beauty – Art Now. Scandinavia Today, The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA; Port of History Museum, Philadelphia, USA; Municipal Museum Art Gallery, Los Angeles, USA

Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

Arbejder fra Aarhus Kunstmuseums samlinger, Nikolaj Kirke, København, Danmark

Et kunstværks tilblivelse IV. Monumentaldekorationer, Køge Skitsesamling, Danmark
ARTLEDER 82, Bilbao, Spanien

1981

2. Grafikbiennale, Baden Baden, Tyskland
Huset som billede, Louisiana, Humlebæk, Danmark
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark
Store Klaus og lille Klaus, H.C. Andersens Hus, Odense, Danmark
Statens Kunstfond 1965–81, Statens Museum for Kunst, København, Danmark
Veksølund besøger Nikolaj, København, Danmark

1980

Krig og fred, Arme & Ben VI: Haderslev Museum, Haderslev, Danmark
1. Grafik- og Tegnebiennale, Portrætter, Tuzla, Jugoslavien
Brydninger, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus, Danmark
Fem Nordbor, Trollhättan Starkodderhallen, Trollhättan, Sverige; Borås Konstmuseum, Borås, Sverige; Göteborg Konstmuseum, Göteborg, Sverige
Biennale di Venezia, Venedig, Italien
Dansk kunst 1969 – 79, Tranegården, Gentofte, Danmark
Store Klaus og lille Klaus, Højbjerg Bibliotek, Aarhus, Danmark

1979

Å-udstillingen, Sønderjyllandshallen, Åbenrå, Danmark; Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg;
Kunstsammlungen der Veste Coburg, Coburg, Tyskland; Kunstbygningen, Aarhus, Danmark
Skulptur i Eventyrhaven, Odense, Danmark
15de Biennale Middelheim, Beeldhouwkunst uit Scandinavië, Antwerpen, Belgien
Skulptur, Veksølund, Veksø, Danmark

1978

Alternativ dansk grafik i tresserne, Kastrupgårdsamlingen, Kastrup, Danmark
Arme & Ben III½, Handelsbanken, Vanløse, København, Danmark
Arme & Ben på Willumsen, Arme & Ben III: J.F. Willumsens Museum, Frederikssund, Danmark
6. Tegnebiennale, Rijeka, Jugoslavien
Fire unge fra Norden, Vildanden, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Oslo, Norge; Vildanden, Kunstforeningen, København, Danmark; Njals saga, Kjarvalstadir, Reykjavik, Island

1977

Papir, Arme & Ben II: Kunstbygningen, Aarhus, Danmark
Ungdomsbiennalen, 10e biennale de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, Frankrig
Påskeudstillingen, Skive Museum, Skive, Danmark
Decembristerne, Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark

1976

Å-udstillingen, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg, Danmark; Kunstbygningen, Århus, Danmark;
Sønderjyllandshallen, Åbenrå, Danmark
5 dänische Künstler, Arme und Beine: Luzern Kunstmuseum, Schweiz
Dødspringet, Charlottenborg, København
Tegnebiennalen, Rijeka, Jugoslavien
Det daglige brød, Nationalmuseet, Brede, Danmark
Nogle danske kunstnere efter 1945, Kunstforeningen, København, Danmark
Decembristerne, Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark

1975

Per Kirkeby, Bjørn Nørgaard og Lene Adler Petersen, Aarhus Kunstforening af 1847: Århus
Kunstbygning, Århus, Danmark
Dagligstuemuseet, Birte Inge Christensen & John Abildgaard Hunov's Samling af nutidig kunst,
Tranegården, Gentofte, Danmark

1974

Påskeudstillingen, Skive Museum, Skive, Danmark

1973

Decembristerne, Den Frie Udstilling, København, Danmark

1970

Nordisk Ungdomsbiennale, Kunstnernes Hus, Oslo, Norge
Tabernakel, Louisiana, Humlebæk, Danmark

1969

Festival 200, Charlottenborg, København, Danmark
Påskeudstilling, Skive Museum, Skive, Danmark
Akademiraadets guldmedaljeudstilling, Charlottenborg, København, Danmark

1968

Det stille liv, Kunstforeningen, København, Danmark
Tegneserier på Kultorvet, Foreningen for Ung Dansk Kunst: Københavns Kommunes Biblioteker,
Hovedbiblioteket, Kultorvet, København, Danmark
Anonymiteter. Kommunikationszoner, Lunds Kunsthall, Lund, Sverige

1967

KE, Den Frie Udstilling, København, Danmark
Ta' – skulpturfestival, Galleri 101, København, Danmark
Selvportrætter, Københavns Kommunes Hovedbibliotek, København, Danmark
Foreningen for Ung Dansk Kunst. 25 års jubilæumsudstilling, Louisiana, Humlebæk, Danmark
Elevudstilling, Staatliche Kunstakademie, Düsseldorf, Tyskland, Danmark

1966

Objecter/skulptur, Per Holst: Kælderen, Holbergsgade 12, København, Danmark
Flyvemaskineudstilling, Foreningen for Ung Dansk Kunst: Tilbygningen til Den Frie Udstillingsbygning, København, Danmark; Lunds Konsthall, Sverige

1965

Faxe kører med kunst, Bryggeriet Faxe og Kunstbiblioteket i Nikolaj Kirke: Viser over hele Sjælland og i København. På alle øl- og mineralvandsbilernes bagsmække er de originale kunstværker ophængt, Danmark

Biludstilling. Eksskolen, København Kommunes Biblioteker, Hovedbiblioteket, Kultorvet, København, Danmark; Automobilhandler Hans Lystrup, Frederiksberg, Lunds Konsthall, Lund, Sverige

Repræsenteret på

CAFA, Central Academy of Fine Arts, Beijing, Kina
ARoS Aarhus Kunstmuseum, Aarhus
Göteborgs Konsthall, Göteborg, Sverige
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden, Norge
Herning Kunstmuseum, Herning
Holstebro Kunstmuseum, Holstebro
Horsens Kunstmuseum, Horsens
Den Kongelige Kobberstiksamling, København
KUNSTEN, Nordjyllands Kunstmuseum, Aalborg
Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Tyskland
KØS – Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Køge
Kunstmuseum Luzern, Luzern, Schweiz
Louisiana Museum for Moderne Kunst, Humlebæk
Malmö Konsthall, Malmö, Sverige
Moderna Museet, Stockholm, Sverige
Museum voor Hedendaagse Kunst, S-Hertogenbosch, Holland
Shan Wan Ceramic Museum, Foshan, Kina
Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg
Skissernas Museum – Arkiv för Dekorativ Konst, Lund, Sverige
Statens Museum for Kunst, København
Trapholt Kunstmuseum, Kolding
Trondheim Kunstforening, Trondheim, Norge
Vejle Kunstmuseum, Vejle

Priser og legater

2000 European Badge of Honor, Pro Arte
1999 Ingenio et Arti Ordenen
1998 Årets Æreshåndværker (Haandværkerforeningen i Kjøbenhavn)

1996 Thorvaldsen Medaillen

1995 Prins Eugen Medaillen

1994 Ridderkorset, Carl Nielsen og Anne Marie Carl Niensens legat

1985 DAAD (Deutsche Akademische Austausch Dienst)

1980 Eckersberg Medaillen

1977 Statens Kunstfonds 3-årige legat